


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Профессиональная студия (творческий проект)»

по направлению 42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: Целью курса является развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной редакции СМИ.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомление студента с базовыми ценностями мировой культуры и мировых медиаресурсов в сфере конвергентных технологий;
- изучение основных принципов и организационно-методических подходов к работе в конвергентной редакции СМИ;
- изучение мультимедийного подхода к созданию журналистских произведений;
- формирование у студента теоретических знаний о современных методах и средствах работы в конвергентной медиасреде;
- формирование у студента прикладных знаний в области функционирования конвергентной редакции СМИ;
- изучение основных этапов и методов работы в редакции СМИ;
- изучение основ медиааналитики, графики и дизайна конвергентных СМИ;
- Приобретение навыков работы с новыми техническими средствами на основе цифровых технологий.


2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Данная учебная дисциплина соответствует рекомендациям ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика» и входит в вариативную часть УП и тесно связана со следующими дисциплинами из циклов, предусмотренных рабочим учебным планом:

- «Медиаметрия»
- «Творческая мастерская»
- «Выпуск учебных СМИ»
- «Основы мультимедиа»
- «Новые медиаформаты»
- «Основы журналистской деятельности»
- Техника и технология СМИ»

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- знание базовых профессиональных понятий и определений в области массовой информации и цифровых медиатехнологий;
- способность использовать нормативные правовые документы в сфере СМИ, авторского права;
- способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук применительно к СМИ;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

- способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы общества;
- способность использовать в практической деятельности новейшие медиатехнологии;
- способность ориентироваться в современной системе источников информации в целом, по отдельным отраслям знаний и сферам общественной практики, знании возможностей электронных баз данных, методов работы с ними,
- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, умении использовать различные программные средства, базы данных, работать в Интернете и использовать его ресурсы, пользоваться поисковыми системами, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях, знании цифровых технологий и материально-технической базы, применяемой в средствах массовой информации (предшествующие дисциплины «Мультимедиа журналистика», «Техника и технология СМИ»);
- знание общих и отличительных черт различных средств массовой информации (печать, телевидение, радиовещание, информационные агентства, интернет-СМИ, мобильных медиа), их типов и видов, базовых типологических признаков (дисциплина «Система и организация СМИ»); понимании роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации, представлении об основных характеристиках аудитории современных российских СМИ, знании методов её изучения (дисциплины «Основы в теории журналистики», «Социология журналистики»);
- знание особенностей массовой информации, задач и методов, технологии и техники процесса создания журналистских публикаций, понимание их содержательной и структурно-композиционной специфики, основных требований, предъявляемых к информации СМИ, осведомленности о наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, ориентации в современной жанровой и стилевой специфике (дисциплина «Основы журналистской деятельности»), положений авторского права (дисциплина «Правовые основы журналистики»); знании методов редактирования текстов СМИ, основанных на использовании новых технологий (дисциплина «Стилистика и литературное редактирование»).

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:


- «Аналитическая журналистика»;
- «Творческая мастерская»;
- «Основы тележурналистики»;
- «Основы компьютерной графики и анимации»;

а также для прохождения производственных практик, подготовки творческого доосье и прохождения государственной итоговой аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
--	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		


<p>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p>Знать: принципы и методы авторской деятельности по созданию медийного контента с учетом специфики различных СМИ Уметь: ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.2 Получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3 Отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников ПК-1.4 Проверять достоверность собранной информации ПК-1.5 Предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта ПК-1.6 Готовить к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа Владеть: навыками работы в составе редакционного коллектива</p>
<p>ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>	<p>Знать: принципы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики Уметь: ПК-3.1 Предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2 Решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3 Реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат Владеть: методами планирования, разработки и анализа</p>
<p>ПК-4 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Знать принципы организации процесса создания журналистского текста и (или) продукта Уметь: ПК-4.1 Придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта ПК-4.2 Распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами ПК-4.3 Выполнять свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени Владеть: навыками менеджмента и организации работы редакции СМИ</p>

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа).

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины «Профессиональная студия (творческий проект)» используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, решение ситуационных задач и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: тестирование, защита лабораторной работы.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **зачет**.